Presses Universitaires de Rennes
Campus de La Harpe - 2, rue du doyen Denis-Leroy - 35044 Rennes Cedex
http://www.pur-editions.fr

An Introduction to Anglophone Theatre

Antonia Rigaud et Françoise Palleau-Papin (dir.)

Domaine : Études anglaises
Collection : Univers anglophone / Didact Anglais

Format : 15,5 x 24 cm
Nombre de pages : 278 p.

Presses universitaires de Rennes
2015
ISBN : 978-2-7535-3608-1
Prix : 17,00 €

Spanning four centuries, *An Introduction to Anglophone Theatre* brings together key notions and texts to accompany students in their exploration of both theatre and Anglophone culture. The book considers this theatrical tradition from the perspectives of the text, the stage and the audience in order to bring out the total experience of theatre. Through in-depth studies, close-ups and a glossary of key terms, the book is a guide to plays of historical importance, to the cultural forces that have shaped theatre and to the changes the stage has undergone.

Pour plus d'informations, consultez la notice (An Introduction to Anglophone Theatre) sur notre site Internet.

Auteur(s) :

Antonia Rigaud est maître de conférences en littérature américaine à l'université Paris 3-Sorbonne Nouvelle. Auteur d'un ouvrage sur John Cage, son travail porte sur la littérature et l'histoire des idées aux États-Unis.

Françoise Palleau-Papin, professeur de littérature américaine à l'université Paris 13-Sorbonne Paris Cité, est co-directrice du laboratoire pluridisciplinaire Pléiade (EA 7338). Spécialiste de littérature contemporaine, elle a publié une monographie sur David Markson et dirigé un ouvrage critique sur William T. Vollmann.

Contact :
Presses Universitaires de Rennes
Campus de La Harpe - 2, rue du doyen Denis-Leroy - 35044 Rennes Cedex
Téléphone : 02 99 14 14 01 - **www.pur-editions.fr**

An Introduction to Anglophone Theatre - Antonia Rigaud et Françoise Palleau-Papin (dir.)

Sommaire :

- Genre: Tragedy and Comedy
- Dramaturgy: Metadrama and Characters
- The Stage: Staging and Performing

Bon de commande

(à retourner aux **Presses Universitaires de Rennes** – Campus de La Harpe – 2 rue du Doyen Denis-Leroy – 35044 Rennes Cedex)

- Je commande _____ exemplaire(s) de **An Introduction to Anglophone Theatre**
  au prix unitaire de 17,00 €
  (frais de port gratuits en France / 5,40 € pour l'étranger)
  soit un montant total de _____ €

- Numéro SIRET : _____
  (Professionnels, institutions, librairies, le numéro de Siret est obligatoire pour nous permettre de facturer votre commande et de vous la livrer)

- Numéro de TVA intracommunautaire : _____
  (Pour l'Union européenne, le numéro de TVA intracommunautaire est obligatoire)

- Chèque à l'ordre de M. l'agent comptable de l'université Rennes 2.

- Adresse de livraison :
  Nom, prénom : _____
  Adresse : _____
  Code postal : _____ Ville _____

Presses Universitaires de Rennes
Campus de La Harpe - 2, rue du doyen Denis-Leroy - 35044 Rennes Cedex
Téléphone : 02 99 14 14 01 - **www.pur-editions.fr**